
*'With a green horse you never knew what to expect, and I got thrown plenty,
which terrified Mom, but Dad just waved her off and helped me up.
Most important thing in life', he would say, 'is learning how to fall.'*

Jeannette Walls/ Half Broke Horses



Horses est un spectacle de danse animé d'une énergie indomptable où se rencontrent 5 jeunes enfants et 5 adultes. Grands et petits partagent une même ardeur et un même étonnement, mais surtout une confiance mutuelle inébranlable.

Horses parle de l'envie de grandir et de celle de rester enfant, du pouvoir et de la vulnérabilité, du fait de porter et d'être porté. De tâtonner avant de se livrer, de chercher à savoir qui tient les rênes, de découvrir la cadence. Horses témoigne de la force et de l'intégrité dans les rapports humains.

Sur la musique interprétée en live par Thomas Devos et Bertel Schollaert, les danseurs recherchent une symbiose, une alliance singulière avec l'autre, comme un cavalier et sa monture.

production kabinet k & HETPALEIS **chorégraphie** joke laureyns & kwint manshoven **danse** jacob ingram-dodd, evelyne rossie, kwint manshoven, jitte schoukens, mona de broe, judith ginvert, lio maelfeyt, suza de gryse / louisa vermeire **musique** thomas devos, bertel schollaert **scénographie** dirk de hooghe, kwint manshoven **dramaturgie** mieke versyp **conception lumière** dirk de hooghe **direction de production** evelyn demaertelaere, maarten naessens **régie technique** dirk de hooghe, lorin duquesne, karel marynissen **coproduction** TAKT, STUK **avec le soutien de** la Communauté flamande, la Ville de Gand **remerciements à** les ballets C de la B, LOD, NTGent, Aaben dans (DK), Imagnate (UK)

